

## SolarFast Bedienungsanleitung

SolarFast™ Farbstoffe werden zur Erstellung von Fotogrammen, Halbtonfotografien, Schattenabzügen und Ombrès auf Stoff und Papier verwendet. SolarFast™ eignet sich auch hervorragend zum Malen, Krawattenfärben, Siebdrucken, Stempeln, Batiken und mehr!

### GRUNDLEGENDE VORGEHENSWEISE

1. SolarFast™ auf Stoff oder Papier anwenden 2. Bild platzieren und sichern 3. Dem Sonnenlicht (oder UV-Licht) aussetzen 4. Waschen... und Sie sind fertig - bewundern Sie Ihren Druck!

### FARBE AUFTRAGEN

SolarFast™ mit einem Pinsel, Schwamm oder Brayer auftragen. Für glatte Kanten verwenden Sie Abdeckband, um ein Fenster in der Größe Ihres Bildes zu bestimmen. SolarFast™ ist gerade dick genug, um ein Ausbluten zu verhindern - es wird nicht unter Ihre abgeklebten Bereiche kriechen und kann auch mittels einer Schablone aufgetragen werden. Entfernen Sie das Klebeband vor der Belichtung. Für gebürstete Kanten bürsten Sie die Farbe einfach über den Rahmen Ihres Drucks hinaus aus. Eine gleichmäßige Farbschicht ergibt die besten Drucke. SolarFast™ Drucke müssen hergestellt werden, solange die Farbe noch feucht ist, aber Sie sollten die Farbe nicht zu satt auftragen. Wenn der Stoff während der Belichtung zu nass ist, kann sich unter dem Negativ Kondenswasser bilden, das die Entwicklung beeinträchtigen kann. Um eine Überfeuchtung zu vermeiden, tupfen Sie die überschüssige Farbe mit einem absorbierenden Stoff oder Papiertuch ab. Umgekehrt erhalten Sie mit zu wenig aufgetragener Farbe unter Umständen nicht die optimale Schattierungstiefe. Wenn Sie auf Papier drucken, stellen Sie sicher, dass Sie schwere Künstlerpapiere wie Arches oder Reeves verwenden. Tragen Sie eine gleichmäßige Schicht auf. Unregelmäßigkeiten in der Beschichtung führen zu Unregelmäßigkeiten im Druckergebnis. Achten Sie beim Bedrucken von T-Shirts oder Kleidungsstücken darauf, ein Stück Papier oder Pappe zwischen die Stofflagen zu legen, um ein Ausbluten beim Auftragen der Farbe zu vermeiden. SolarFast™ kann auch durch eine Sprühflasche oder Airbrush (zuerst mit Wasser verdünnen) oder durch Siebdruck (zuerst verdicken, mit dem SolarFast™ Verdicker) aufgetragen werden. Weitere Vorschläge, wie Sie SolarFast™ auf Ihr Substrat auftragen können, finden Sie in den Tipps und Tricks (<https://www.jacquardproducts.com/solarfast>) auf Englisch (übersetzbar z.B. mit DeepL <https://www.deepl.com/de/translator> ).

### ERZEUGUNG EINES BILDES

SolarFast™ kann allein als Farbe, Tinte oder Farbstoff für Anwendungen wie Batik, Seidenmalerei, Siebdruck und Krawattenfärbung verwendet werden. Es kann auch zur Erstellung von Fotogrammen, Schatten- und Sonnendrucken verwendet werden. Fotografische SolarFast-Abzüge können mit einem Filmnegativ hergestellt werden. Um ein Fotogramm zu erstellen, legen Sie ein beliebiges Objekt vor der Belichtung auf das beschichtete Substrat. Alles, was einen Schatten wirft, erzeugt ein Bild. Flache Objekte funktionieren am besten. Flache und dünne Objekte, wie z.B. Blätter oder Schlüssel, können mit einem Stück Glas an ihrem Platz gehalten werden. Um dauerhafte fotografische Abzüge auf Papier oder Stoff herzustellen, verwenden Sie ein Filmnegativ. Negative können mit einem Fotokopierer, Laserdrucker oder Tintenstrahldrucker auf transparenten Film gedruckt werden. Für den Tintenstrahldruck empfehlen wir die Verwendung von Monoprint-Inkjetfilm Nr. 32258A4, der feuchtigkeitsbeständig und speziell beschichtet ist, <https://monochrom.com/themen/do-it-yourself-diy/monoprint-inkjetfolie-din-a4-10-blatt> um die besten Negative herzustellen. Herkömmliche Filmnegative funktionieren auch gut, solange sie eine ausreichende Dichte haben. Bilder mit höherem Kontrast funktionieren am besten, und eine hohe Dichte ist der Schlüssel: die schwärzesten Bereiche eines Negativs sollten völlig

undurchsichtig und die hellsten Bereiche transparent sein. Legen Sie zwei Negative übereinander, um zusätzlichen Kontrast zu erzielen oder wenn Ihr Drucker weniger Tinte ausgibt. Passen Sie die beiden Filme sorgfältig aufeinander an und verwenden Sie Klebeband oder Glas, um sie an ihrem Platz zu halten. Legen Sie das Negativ mit der wasserfesten Seite nach unten (oder der Druckseite nach oben) auf Ihr beschichtetes Gewebe oder Papier. Verwenden Sie ein Stück Glas oder Acryl, um das Negativ an seinem Platz zu halten, und halten Sie es bündig mit dem Substrat. Sie können Ihr Negativ auch festnageln oder mit Klebeband festkleben, aber für einen guten Druck MUSS das Negativ mit dem Substrat bündig sein. Ist dies nicht der Fall, können Details im Druckergebnis verloren gehen.

#### BELICHTUNG IHRES DRUCKS

Setzen Sie Ihr beschichtetes Papier oder Gewebe dem Sonnenlicht aus, wie auf dem Etikett SolarFast™ angegeben. Unterschiedliche Farben erfordern unterschiedliche Belichtungszeiten, die je nach Witterungsbedingungen zwischen 10 und 24 Minuten liegen und bis zu 1 Stunde betragen können, wenn Sie mit SolarFast™ Schwarz drucken. Sehen Sie auf dem Farbstoff-Etikett nach oder prüfen Sie unsere Tabelle mit den empfohlenen Belichtungszeiten. Die beste Zeit für die Anfertigung von Abzügen mit SolarFast™ ist mitten am Tag, wenn die Sonne hoch steht. Verwenden Sie, wann immer möglich, direktes Sonnenlicht. Ausdrücke, die später oder früher am Tag oder an bewölkten oder bedeckten Tagen gemacht werden, erfordern längere Belichtungszeiten. Sie können fast immer tagsüber (11.00 - 15.00 Uhr) eine gute Belichtung erzielen; es ist nur eine Frage der Zeit, wie viel Zeit unter den jeweiligen Bedingungen benötigt wird. Die besten Ergebnisse erhalten Sie, wenn Sie einen Keiltest mit dem herunterladbaren Negativ durchführen. Denken Sie daran, dass es bei einer ausreichenden Dichte des Negativs (wenn die dunkelsten Bereiche wirklich undurchsichtig sind) besser ist, den Abzug über- als unterzubelichten. Sie können auch beobachten, wie die Farbe erscheint, was Ihnen einen Hinweis auf den Fortschritt der Belichtung gibt. Denken Sie daran, dass das Endergebnis erst nach dem Waschen des Abzugs sichtbar wird. SolarFast™ entwickelt sich durch UV-Licht. Sie können künstliches Licht zur Belichtung verwenden, aber die erforderliche Zeit hängt von der UV-Leistung des Lichtes ab. Führen Sie zunächst einen Test durch, um die geeignete Belichtungszeit zu bestimmen.

#### WASCHEN

Nach der Belichtung müssen Sie den unentwickelten Farbstoff durch Waschen entfernen. Verwenden Sie SolarFast™ Wash für beste Ergebnisse. Die Farbentwicklung ist erst nach dem Waschen abgeschlossen. Auch weiße Bereiche des Drucks werden durch das Waschen weißer. Nehmen Sie den Druck aus der Lichtquelle, bevor Sie das Negativ entfernen. Falls erforderlich, können Sie den Druck zwischen Belichtung und Waschen auch an einem dunklen, kühlen Ort aufbewahren. Maschinenwäsche wird für Textilien empfohlen. Verwenden Sie SolarFast™ Wash (3-4 Verschlusskappen oder 24 ml) und den heißest möglichen Zyklus. Bei der Handwäsche von Papier oder Stoff tauchen Sie in möglichst heißes Leitungswasser, fügen Sie SolarFast™ Wash (1-2 Kappen oder 10 ml) hinzu und lassen Sie das Wasser mindestens 10 Minuten lang fließen.

#### JETZT SIND SIE FERTIG!

Ihr Druck fühlt sich weich an, ist waschbar, lichtecht und dauerhaft.